МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗВЁЗДОЧКА»

694521Сахалинская область, Южно-Курильский район, с. Крабозаводское, ул. Нагорная 19

Тел./факс: 8(42455)96-0-86, E-mail: yukgo.mbdouz@sakhalin.gov.ru

ОГРН:1036506400380 ИНН: 6518006806КПП:651801001

Степанова Ольга Владимировна

Подписан: Степанова Ольга Владимировна
DN: C=RU, S=Сахалинская область, L=Крабозаводское, T=Заведующая, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ""ЗВЁЗДОЧКА""", СНИЛС=09681672115, ИНН=030201068294, E=zvezda.krab@bk.ru, G=Ольга Владимировна, SN=Степанова, CN=Степанова Ольга Владимировна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-03 20:14:23
Foxit Reader Версия: 9.7.1

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которым они встречаются в жизни. Данная рабочая программа предполагает обогащение музыкального и игрового материала по приобщению детей к художественно-музыкальной культуре.

Рабочая программа разработана с учетом требований нормативно-правовой и концептуальной базы системы дошкольного образования и в соответствии с возможностями и особенностями детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
- СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПин1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Программа музыкального развития дошкольников «Ладушки» И. М. Каплуновой и И. А. Новоскольцевой.
- Уставом МБДОУ

Цель: Введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

- формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- развивать музыкальные способности детей, обогащать впечатления;
- развивать качества личности, в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и

укрепление здоровья детей. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Реализация данной программы осуществляется через фронтальные и индивидуальные занятия педагогов с детьми.

Особенностью данной программы является включение Программы воспитания, регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Целевой раздел
Цель музыкального воспитания детей 3-7 лет – это развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.
Задачи:
1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
2) Приобщение к музыкальному искусству.
3) Развитие воображения и творческой активности.
Принципы:
1) Систематичность и последовательность.
2) Развивающее обучение.
3) Доступность.
4) Воспитывающее обучение.
5) Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
6) Сознательность и активность ребенка.
7) Наглядность
Методы музыкального развития:
1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о музыке.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.
5) Игровой: музыкальные игры.
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
Содержательный раздел
представлен следующими видами музыкальной деятельности:
1) Слушание.
2) Пение.
3) Музыкально-ритмические движения.
4) Игра на детских музыкальных инструментах.
5) Развитие детского творчества *(песенного, музыкально-игрового, танцевального)*.

«Слушание»
• Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
• Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки.
• Развитие способностей различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
• Развитие способностей эмоционально воспринимать музыку.
«Пение»
• Формирование у детей певческих умений и навыков.
• Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения.

• Развитие музыкального слуха, то есть различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.
• Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.
«Музыкально-ритмические движения»
• Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений.
• Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок.
• Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.
• Развитие художественно-творческих способностей.
«Игра на детских музыкальных инструментах»
• Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
• Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
• Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
• Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.
«Творчество»
• Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки.
• Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла.
• Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.
Работа по музыкальному воспитанию реализуется в детских видах деятельности и включает в себя занятия; осуществляемые в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей.
Организационный раздел
В программе определены формы работы по музыкальному развитию детей организации соответствии с возрастными возможностями для 4 возрастных групп.